BIBLIOGRAFÍA

1. AMERICAN CONCRETE

INSTITUTE

"Práctica Recomendable Para Dosificar

Concreto Normal y Concreto Pesado"

(ACI 211.174). Edición 1984.

2. AMERICAN CONCRETE

INSTITUTE

"Reglamento de las construcciones de

Concreto Reforzado"

Edición 1999.

3. BENÍTEZ REYNOSO ALBERTO "Dosificación

Dosificación y Resistencias de

Hormigones Elaborados con Materiales

Regionales", U.A.J.M.S. Tarija.

Edición 1998.

4. AMERICAN CONCRETE

INSTITUTE

"Práctica Recomendable para la

Evaluación de de los resultados de las

Pruebas de Resistencia", (ACI214.77).

Edición 1989.

5. ABANTO CASTILLO FLAVIO

"Tecnología del Concreto" (Teoría y

Problemas), Lima-Perú.

6. O' REILLY DÍAS VITERVO

"Métodos para Dosificar Mezclas de

Hormigón", Editorial Científico Técnica

Cuba, 1990.

7. COMISIÓN FEDERAL DE LA

CONSTRUCCIÓN

"Manual de Tecnología del concreto",

México, 1994.

8. MINISTERIO DE URBANISMO Y VIVIENDA "Norma Boliviana del hormigón Armado", CBH-87.

9. ORGAZ F. JHONNY

"Manual de Laboratorio del Hormigón" Carrera de Ingeniería Civil "UAJMS". Tarija-Bolivia, 1991.

10. ESCALERA SAÚL J.

"Manual de Tesis de Grado para Ciencias y Tecnología", Tercera Edición Cochabamba-Bolivia, 1994.

11. FERNANDO CERRUTO A.

"Guía de Ensayos (Agregados Hormigón)", La Paz-Bolivia 2005.

12. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
"TOMAS FRIAS" FACULTAD
DE INGENIERÍA

"Manual de Ensayos de Laboratorio para Concreto", Potosí-Bolivia.

Edición 1979.

14. ENRIQUE RIVVA LOPEZ

"Recomendaciones para el proceso de Puesta en obras de estructura de Concreto"

Edición 2000.

15. ENRIQUE RIVVA LOPEZ

"Tecnología del Concreto", Diseño de Mezclas, 1992.

16. ADOLFO DELIBES LINIERS

"Tecnología y propiedades Mecánicas del Concreto", Segunda Edición.

17. ADAN M. NEVILLE

"Tecnología del Concreto", Tomo I.

18. STAFF-PORTLAND CEMENT ASSOCIATION

"Proyecto y Control de Mezclas de Concreto", Editorial Linusa México.

19. MURRAY R. SPIEGEL

"Estadística", Serie Schaum, Colombia, Edición 1978.

20. SEQUEIRA JOSÉ ALVAREZ IGNACIO

"Lecciones de Áridos", Cuba 1974.