

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- 📖 BUCHNER, Gerald. “*Concreto Coloreado*” IMCYC Construcción y Tecnología, Diciembre 1991, Vol IV
- 📖 DIRECTOR DE CALIDAD DE ROCKWOOD PIGMENTS EUROPE, “*La coloración de los productos de hormigón*” Nuevas técnicas para mejorar la calidad y la estética.
- 📖 FUENTES CORDOBA Henry Efrén, “*Hormigón visto en Estructura*”, Guayaquil- Ecuador, 2010
- 📖 SOCIEDAD AMERICANA DE PRUEBAS DE MATERIALES ASTM, “*Annual Book of ASTM Standard 2001*”, Sección 4, volumen 04
- 📖 CASTRO G., Marcela. “*Hormigón con pigmentos de color*”, Valdivia, Septiembre 2005.
- 📖 VILLATORO D., Benjamín Ernesto, “*Investigación del añil como colorante de concreto*”, El Salvador, 2005
- 📖 UAJMS, “*Manual de laboratorio de Tecnología del hormigón*”, Editorial Universitario, Tarija-Bolivia, 1991
- 📖 MORGADO, Jose. “*Hormigón arquitectónico*”.
- 📖 DIRECTOR DE CALIDAD DE ROCKWOOD PIGMENT EUROPE, “*La coloración de los productos de hormigón, Nuevas técnicas para mejorar la calidad y estética*”.

📖 G&C Colors, s.a, “*Pigmentación De Morteros Y Hormigones*”, Edición 07/2013. Rev.0. Revista Cemento Hormigón

📖 NORMA ACI 318S-05, “*American concrete institute*”, Editorial “Comité 318”, USA, 2005

📖 CAP. PERUANO DEL ACI, “*Tecnología de concreto arquitectónico*”

📖 SIKA “*Manual del hormigón SIKA*”.