

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISael SARACHo”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**  
**“CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO”**

**“UNIDAD PARROQUIAL DE LA MISERICORDIA PARA LA  
COMUNIDAD CATOLICA DISTRITO 6 TARIJA”**

- 
- **AUTOR:**  
**UNIV. SANDRA LIGIA YELMA OÑA**
  - **DOCENTE GUÍA:**  
**ARQ. MARIO CASILDO VENTURA FLORES**

Proyecto final presentado a consideración de la  
**“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISael SARACHo”**  
Como requisito para optar el grado académico de licenciatura en  
**ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**GESTION 2016**

**TARIJA-BOLIVIA.**

VºBº

---

Msc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez  
DECANO  
FAC. DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

---

Ing. Silvana Paz Ramírez  
VICEDECANA  
FAC. DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

---

Arq. Ilsen Mogro Arroyo  
DIRECTORA DPTO. DE  
ARQUITECTURA Y URBANISMO

---

Arq. Mario Casildo Ventura Flores  
DOCENTE GUÍA

---

Arq. Lino Soria Paz.  
TRIBUNAL

---

Arq. Javier Sánchez M.  
TRIBUNAL

---

Arq. Francisco Nogales V.  
TRIBUNAL

El tribunal calificador del presente trabajo, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo éstos responsabilidad del autor.

## *Dedicatoria*

*A Dios por ser parte importante e indispensable de mi vida y con su bendición me permite llegar a este momento tan especial en mi vida, por cada momento importante, triunfos y momentos difíciles que me han acercado más a él.*

*El presente trabajo está dedicado a mis padres, por sacrificarse día a día para brindar a mis hermanos y a mí una buena educación; a mi familia por el cariño, confianza y apoyo incondicional, pero sobre todo por tanto amor, porque nunca dudaron de mí.*

## *Agradecimientos...*

*A Dios ... porque ha estado, está y estará siempre a mi lado, porque es mi fortaleza, luz y la razón fundamental de esforzarme a diario para seguir adelante en la misión a la que me ha llamado.*

*A Lidini... Por ser mi protector y orgullo.*

*A Anita Gloria... Por ser amiga y ejemplo de mujer para mí, en todo momento.*

*A mis hermanos... Ustedes son el mejor regalo que me dieron, las personas que más quiero en el mundo.*

*A mi amiga y hermana... Yasmin por demostrarme que uno es capaz de afrontar mucho, a pesar del dolor y las dificultades, todo siempre con una sonrisa.*

*A los Docentes que tuve como maestros, por inculcar su conocimiento, valores y ética en mí persona. Particularmente al Arq. Mario Ventura, por toda la paciencia en este tiempo como mi docente guía, el respeto y la gratitud es infinita.*

*A mis amigos y compañeros... estoy agradecida y bendecida, porque gracias a Dios siempre he estado rodeada de buenos amigos, que de una u otra manera, en los distintos lugares, han estado apoyándome; Lumba, Karina, Sol, Cristian, Pablo, Ronald, Rene, Carlos, gracias por su apoyo.*

*Porque son una parte esencial en mi vida...Gracias...*

### *Cita Bíblica...*

#### *Romanos 12:4-5*

*<sup>4</sup>Pues, así como nuestro cuerpo, en su unidad, posee muchos miembros, y no desempeñan todos los miembros la misma función, <sup>5</sup>así también nosotros, siendo muchos, no formamos más que un solo cuerpo en Cristo, siendo cada uno por su parte los unos miembros de los otros.*

### *Pensamiento...*

*Señor Dios, nos creaste para tí y nuestro corazón andará siempre inquieto mientras no descance en ti (Fragmentos, San Agustín).*

## INDICE GENERAL

I.	MARCO TEORICO .....	1
I.1	INTRODUCCION .....	1
I.2	DELIMITACION DEL TEMA .....	2
I.3	planteamiento del problema .....	3
I.4	HIPOTESIS .....	4
I.5	JUSTIFICACION .....	5
I.6	OBJETIVOS .....	7
I.6.1	Objetivo General .....	7
I.6.2	Objetivos Específicos .....	7
I.7	VISION .....	8
I.8	MISION .....	9
I.9	METODOLOGIA .....	9
II.	MARCO CONCEPTUAL .....	11
II.1	RELIGION .....	11
II.1.1	TIPOS DE RELIGIONES .....	11
II.1.2	CRISTIANISMO.- .....	12
II.1.3	Ramas .....	12
II.2	IGLESIA CATOLICA .....	13
II.2.1	Estructura Organizativa .....	13
II.2.2	Clero .....	14
II.2.3	Jurisdicción parroquial .....	16
II.2.4	Iglesia .....	16
II.3	ORACIÓN .....	18
II.4	Meditación .....	18
II.5	tradicion apostolica .....	18
II.6	sagrada escritura .....	18
II.6.1	Cannon de las escrituras .....	19
II.7	FE .....	19
II.8	liturgia .....	19
II.8.1	Eucaristía .....	20

II.8.2	Tiempos litúrgicos o Calendario litúrgico.....	21
<b>II.9</b>	<b>Sacramentos .....</b>	<b>22</b>
II.9.1	Sacramentos de Iniciación.....	23
II.9.2	Sacramentos de Sanación .....	23
II.9.3	Sacramentos de Consagración .....	24
<b>II.10</b>	<b>obras de la iglesia.....</b>	<b>24</b>
II.10.1	Pastoral social .....	24
II.10.2	Pastoral de educación .....	24
II.10.3	Pastoral de la salud.- .....	25
II.10.4	Pastoral de educación.- .....	25
<b>III.</b>	<b>MARCO HISTORICO.....</b>	<b>26</b>
<b>III.1</b>	<b>PERIODOS HISTORICOS .....</b>	<b>26</b>
III.1.1	Periodo antes de Cristo .....	26
III.1.2	Periodo paleocristiano .....	27
III.1.3	Periodo bizantino .....	27
III.1.4	Periodo románico .....	28
III.1.5	Periodo gótico.....	28
III.1.6	Periodo del renacimiento .....	29
III.1.7	Periodo del barroco .....	29
III.1.8	Periodo neoclásico .....	29
III.1.9	Periodo del romanticismo .....	29
III.1.10	Periodo moderno .....	30
<b>III.2</b>	<b>Historia de la parroquia .....</b>	<b>30</b>
III.2.1	Introducción.....	30
III.2.2	Significado Etimológico .....	30
III.2.3	El Vocablo .....	31
III.2.4	La Parroquia A Través De Su Desarrollo Histórico .....	31
III.2.5	ETAPAS DE LA PARROQUIA EN LA HISTORIA .....	36
<b>IV.</b>	<b>MARCO NORMATIVO.....</b>	<b>41</b>
<b>IV.1</b>	<b>CODIGO DE DERECHO CANONICO .....</b>	<b>41</b>
<b>IV.2</b>	<b>CONCILIO VATICANO II.....</b>	<b>41</b>
<b>IV.3</b>	<b>caritas internationalis .....</b>	<b>42</b>
<b>IV.4</b>	<b>Hermandad Diócesis de Hildesheim y Tréveris con la Iglesia Católica de Bolivia .....</b>	<b>42</b>
<b>IV.5</b>	<b>asociacion para el desarrollo – alemania .....</b>	<b>43</b>
<b>IV.6</b>	<b>AID THE CHURCH IN NEED.....</b>	<b>43</b>
<b>IV.7</b>	<b>ADVENIAT .....</b>	<b>44</b>

<b>IV.8</b>	<b>MISEREOR .....</b>	<b>44</b>
<b>IV.9</b>	<b>constitucion politica del estado .....</b>	<b>44</b>
<b>IV.10</b>	<b>ley nº 1644 - Notas Reversales suscritas entre el Estado Boliviano y la Santa Sede.....</b>	<b>45</b>
<b>IV.11</b>	<b>Pastoral social – caritas bolivia .....</b>	<b>45</b>
<b>IV.12</b>	<b>PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL.....</b>	<b>45</b>
<b>IV.13</b>	<b>PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL.....</b>	<b>45</b>
<b>V.</b>	<b>MARCO REAL .....</b>	<b>47</b>
<b>V.1</b>	<b>MODELOS REALES .....</b>	<b>47</b>
V.1.1	MODELO INTERNACIONAL .....	47
V.1.2	MODELO INTERNACIONAL .....	52
V.1.3	MODELO REGIONAL .....	60
V.1.4	CONCLUSIÓN .....	67
<b>V.2</b>	<b>ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO .....</b>	<b>68</b>
V.2.1	ALTERNATIVA 1 .....	68
V.2.2	ALTERNATIVA 2 .....	69
V.2.3	ALTERNATIVA 3 .....	71
V.2.4	VALORACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS.....	72
V.2.5	CONCLUSIONES.....	73
<b>V.3</b>	<b>Análisis de sitio .....</b>	<b>74</b>
V.3.1	AMBIENTAL.....	74
V.3.2	SOCIAL .....	91
V.3.3	ECONÓMICO .....	97
<b>VI.</b>	<b>FODA .....</b>	<b>103</b>
<b>VI.1</b>	<b>ASPECTO AMBIENTAL .....</b>	<b>103</b>
VI.1.1	Perfil Geo Ambiental .....	103
VI.1.2	Desarrollo Urbano y Ordenamiento Territorial del Distrito.....	107
<b>VI.2</b>	<b>ASPECTO Social .....</b>	<b>110</b>
VI.2.1	Perfil Demográfico .....	110
VI.2.2	Perfil Social .....	111
<b>VI.3</b>	<b>ASPECTO Economico .....</b>	<b>115</b>
VI.3.1	Perfil Económico .....	115
<b>VII.</b>	<b>INTRODUCCION AL PROCESO DE DISEÑO .....</b>	<b>116</b>
<b>VII.1</b>	<b>DEfinicion de usuario .....</b>	<b>116</b>
VII.1.1	Población a beneficiar .....	116

VII.1.2	Volúmenes .....	117
VII.1.3	AUDITORIO:.....	121
<b>VII.2</b>	<b>programa cualitativo.....</b>	<b>122</b>
VII.2.1	Áreas.....	122
VII.2.2	Ambientes .....	1233
<b>VII.3</b>	<b>antropometria.....</b>	<b>131</b>
<b>VII.4</b>	<b>Ergonométria .....</b>	<b>133</b>
VII.4.1	Templo .....	133
VII.4.2	Salones multifuncionales – Auditorio.....	135
VII.4.3	Área Catequesis.....	136
VII.4.4	Comedor Social y Casa de Retiro Juvenil .....	137
VII.4.5	Ropero social.....	141
VII.4.6	Oficina administración y asesoramiento legal.....	143
VII.4.7	Casa parroquial .....	144
VII.4.8	Circulaciones interiores y exteriores .....	145
<b>VII.5</b>	<b>programa cuantitativo .....</b>	<b>146</b>
VII.5.1	Ambientes .....	146
VII.5.2	Áreas .....	154
<b>VII.6</b>	<b>premisas de diseño .....</b>	<b>155</b>
VII.6.1	Urbanas.....	155
VII.6.2	Funcionales .....	158
VII.6.3	Económicas .....	160
VII.6.4	Legales .....	161
VII.6.5	Culturales .....	162
VII.6.6	Tecnológicas.....	163
VII.6.7	Ambientales .....	164
VII.6.8	Morfológicas .....	166
<b>VII.7</b>	<b>Morfología .....</b>	<b>168</b>
VII.7.1	Inspiración religiosa.....	168
VII.7.2	FIGURA GEOMETRICA BASE .....	168
<b>VIII.</b>	<b>MEMORIA DESCRIPTIVA .....</b>	<b>172</b>
<b>VIII.1</b>	<b>antecedentes .....</b>	<b>172</b>
<b>VIII.2</b>	<b>descripcion.....</b>	<b>172</b>
VIII.2.1	Localización .....	172
VIII.2.2	Superficie del terreno .....	172
<b>VIII.3</b>	<b>accesos.....</b>	<b>172</b>
<b>IX.</b>	<b>ANEXOS .....</b>	<b>177</b>

## INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Parroquia Inbo .....	52
Figura 2 Centro Parroquial Zona 17 de Guatemala.....	60
Figura 3 Parroquia de San Mateo .....	65
Figura 4 Ubicación análisis de Sitio .....	74
Figura 5 Antropometría .....	131
Figura 6 Morfología generación de la Forma.....	169

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Parroquia Jesús de Nazaret. Zona Oeste. Decanato Beato Alberto Hurtado. Santiago de Chile.....	34
Tabla 2 Cuadro Sinóptico de las Grandes Etapas de la parroquia en la historia .....	39
Tabla 3 Conclusión del análisis de emplazamiento .....	73
Tabla 4 Población Católica.....	94
Tabla 5 Calendario Costumbres y Tradiciones.....	96
Tabla 6 Arancel de ingresos Iglesia.....	98
Tabla 7 Ingreso Anual Diócesis.....	99
Tabla 8 Porcentaje Población Católica D 6 .....	117
Tabla 9 Determinación de Usuario Templo .....	118
Tabla 10 Áreas Programa Cualitativo .....	122
Tabla 11 Programa Cuantitativo.....	146

## INDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Cómputos Métricos, pliego de Especificaciones técnicas .....	177
Anexo 2 Planilla de Análisis de Precios Unitarios.....	187
Anexo 3 Planilla de Presupuesto General de Obra.....	197