

“UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO”

**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



PROYECTO FINAL DE GRADO

**“MODELO DE ESTRUCTURA PERI-URBANA
AGRICOLA A UN HABITAT SOSTENIBLE”**

Elaborado por:

JESSICA PAOLA ANDREA CONDORI RIOS

Docente de la materia:

ARQ. KAISER BARTELT MECHTHILD MARIA

**Tesis presentada a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTONOMA
JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar por el Grado
Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.**

GESTION 2016

TARIJA - BOLIVIA

V° B°

.....
M.S.C. Ing. Ernesto Alvares Gozalvez

DECANO

Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
M.S.C. Ing. Silvana Paz Ramírez

VICE DECANO

Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
Arq. Mario Ventura F.

DIRECTOR

Dpto. Arquitectura y Urbanismo

.....
Arq. Kaiser Bartelt Mechthild Maria

PROFESOR GUIA

PERIURBANA AGRICOLA A UN

HABITAT SOSTENIBLE”

APROBADO

POR:

.....
Arq. Pedro López A.

TRIBUNAL

.....
Arq. Carlos de la Serna U.

TRIBUNAL

.....
Arq. Francisco Nogales V.

TRIBUNAL

El tribunal calificador de la presente tesis, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el trabajo, siendo las mismas únicamente responsabilidad del autor.

DEDICATORIA:

Con amor y cariño incondicional dedico este logro a mis padres, Andrés Condori y Martha Rios; a mis hermanos Rudy y Luciana, ellos son mi hogar y felicidad, porque a su lado aprendí a mirar el horizonte, la esperanza y la belleza de la vida y son quienes hacen que todo valga la pena y por quienes seguiré alcanzando más ideales. Es imprescindible citar a mis familiares y amigos que me han demostrado afecto especial en todo

AGRADECIMIENTO:

A mi Dios: amigo y guía de mi camino, por iluminar mi fe con su bondad, por escuchar siempre mis oraciones y bendecirme con salud y sabiduría en todo momento.

A mi madre:

Por haberme brindado apoyo e impulso en aquel momento inolvidable cuando por primera vez sentí imposible continuar; y por la motivación que fue para mí tu presencia todas las noches que me acompañaste en el arduo que hacer de mis trabajos. ! Te amo!

A mi padre:

Por ser ejemplo de perseverancia, tenacidad y valor, y por haberme inculcado el carácter necesario para enfrentar cualquier adversidad y reto que la vida me otorgue, tus esfuerzos padre te los corresponderé con mis éxitos.

A mis hermanos:

Por los secretos, lágrimas, risas, e inolvidables momentos juntos que han sido pilares de nuestro amor.

A mis docentes:

Agradecerles todo el tiempo y los conocimientos con

INDICE

UNIDAD I: CONTEXTO GENERAL

1.1 ANALISIS PRELIMINARES.....	1
1.1.1 HABITAT URBANO.....	1
1.1.2 EL HÁBITAT COMO SISTEMA DE RELACIONES.....	3
1.1.3 CRECIMIENTO DE LA POBLACION.....	4
1.1.4 URBANIZACIÓN.....	7
1.2 PROSPECCION INICIAL.....	12
1.2.1 ECOLOGIA HUMANA.....	12
1.2.2 PÉRDIDA DE DIVERSIDAD BIOLÓGICA.....	13
1.2.3 EL CONSTRUIR TIENE COMO META EL HABITAR.....	17
1.2.4 RELACION ENTRE MEDIO URBANO Y RURAL.....	18
1.3 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD.....	21
1.3.1 REPENSAR LA CIUDAD (SOSTENIBLE).....	23
1.3.2 MOBILIDAD Y CONSTRUCCIÓN.....	29
1.3.3 CONSUMO Y GESTIÓN AMBIENTAL....	
1.3.4 NUEVA VISIÓN DE URBANISMO.....	
1.4 METODOLOGÍA.....	
1.4.2DESARROLLO DE LA METODOLOGIA..	
1.4 DIAGRAMA METODOLÓGICO.....	

PENSAMIENTO:

“Cuando pones la proa visionaria hacia una estrella y tiendes el ala hacia tal excelsitud inasible, afanosa de perfección y rebelde a la mediocridad, llevas en ti el resorte misterioso de un IDEAL”.

Dr. José Ingenieros

UNIDAD II: CONTEXTO ESPECÍFICO

2.1 ESQUEMA DE PROGRESO.....	45
2.2 INTRODUCCIÓN.....	46
2.3 DELIMITACIÓN DEL TEMA.....	48
2.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	50
2.4.1 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	50
2.5 HIPÓTESIS.....	51
2.6 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	52
2.6.1 JUSTIFICACIÓN DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN.....	53
2.7 OBJETIVOS.....	54
2.7.1 OBJETIVO GENERAL.....	54
2.7.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	54
2.8 VISIÓN.....	56
2.9 MISIÓN.....	57

UNIDAD III: MARCO TEÓRICO

3.1 ANÁLISIS CONCEPTUAL.....	58
3.1.1 CRECIMIENTO INTELIGENTE.....	58
3.1.2 PERMACULTURA.....	63
3.1.3 URBANISMO AGRARIO.....	69
3.1.4 AMBITECTURA.....	77

3.2 RECOPIACIÓN DE ANTECEDENTES.....	87
3.2.1 PLANIFICACION Y SUS DERIVANTES.....	87
3.2.2 PLAN MAESTRO.....	92
3.3 ANÁLISIS DE LA TEMÁTICA.....	93
3.3.1PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS.....	93
3.3.2 AGRICULTURA URBANA.....	107
UNIDAD IV: MARCO INVESTIGATIVO	
4.1 AGUA, ENERGÍA Y SEGURIDAD ALIMENTARIA.....	124
4.2 LOS 12 PRINCIPIOS DEL DISEÑO URBANO SUSTENTABLE.....	130
4.3 EFECTOS ACTUALES DE LOS HUERTOS URBANOS.....	136
4.4 COMO ALIMENTAR AL MUNDO EN 2050.....	140
4.5 MODELO REFERENCIALES.....	147
4.5.1 CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD.....	147
4.5.2 GALLECS.....	149
4.5.3PROTECCIÓN FRENTE LA PRESIÓN URBANA.....	152
UNIDAD V: MARCO REAL	
5.1 EMPLAZAMIENTO GENERAL.....	161
5.1.1 A NIVEL REGIONAL.....	161
5.1.2 A NIVEL LOCAL.....	161
5.1.3 GENERALIDADES.....	162

5.1.4 EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD.....	165
5.1.5 CARACTERÍSTICAS DE LA CIUDAD.....	193
5.1.6 ANÁLISIS DE PAISAJE-URBANO-NATURAL.....	195
5.2 IMPORTANCIA DEL AGUA EN LA CIUDAD.....	202
5.3 PATRIMONIO CULTURAL INTANGIBLE.....	206
UNIDAD VI: SITIO DE INTERVENCIÓN	
6.1 ALTERNATIVA DE EMPLAZAMIENTO.....	207
6.2 SITIO DE INTERVENCIÓN.....	210
6.3 UBICACIÓN.....	211
6.4 AMBITO DE MOBILIDAD.....	212
6.5 ANÁLISIS PAISAJÍSTICO.....	213
6.6 EDIFICABILIDAD.....	214
6.7 EQUIPAMIENTO.....	217
6.8 ASPECTO FÍSICO NATURAL.....	217
6.9 USO DE SUELO.....	219
UNIDAD VII: CONCEPCIÓN DE DISEÑO	
7.1 GEOMETRÍA SAGRADA.....	221
7.1.1 GEOMETRÍA SAGRADA Y RELACIÓN CON LA CONCIENCIA.....	221
7.1.2 FRACTAL.....	222
7.2 CONCEPTO TEÓRICO.....	225

7.2.1 INTERPRETACIÓN ESTRUCTURA BÁSICA.....	228
7.2.2 INTERPRETACION FORMA	229
7.3 CONCEPTO GRÁFICO.....	231
7.4 COMPOSICIÓN DE CONCEPTOS.....	236

UNIDAD VIII: PROPUESTA URBANA

8.1 PLAN MAESTRO.....	237
8.2 P. DE INVESTIGACIÓN.....	240

UNIDAD IX: ANEXOS

UNIDAD X: BIBLIOGRAFIA